

Com'è profondo il mare per Cristina Donà e le 'Sea Songs'

Stasera a San Benedetto la cantante apre il trittico 'Nel cuore, nell'anima': canzoni tra Dalla e Nick Cave

SAN BENEDETTO DEL TRONTO (AP)

«Arriviamo dall'acqua e nell'acqua, a volte, torniamo». È dedicata al mare e a chi lo ama *Sea Song*, la serata targata Amat che porterà a San Benedetto del Tronto (piazza Piacentini, inizio 21.30) **Cristina Donà & The Fhiswreck** per cullare gli ascoltatori sulle note salate e ispirate della cantante. Spazio ci sarà poi per gli omaggi a Robert Wyatt, con riletture di brani come *Sea Song* e *Maryan*, ma anche a Nick Drake (*Riverman* e *Way to Blue*), Nick Cave (*The Weeping Song*), fino a Paolo Conte (*Onda su onda*) e Lucio Dalla (*Com'è profondo il mare*).

Si tratta del primo appuntamento per la rassegna *Nel cuore, nell'anima*, proposta da Comune, Mibact e Regione Marche e in collaborazione con l'Istituto Musicale Vivaldi. Tre serate in cui gli artisti toccano le loro corde più intime: i prossimi appuntamenti della rassegna vedono protagonisti **Filippo Graziani** che canta il padre Ivan, in programma venerdì 31 luglio e, a seguire, **Antonella Ruggiero** chiude la rassegna sabato 8 agosto con *Concerto versatile*.

Quello di stasera sarà un evento tutto dedicato all'acqua: il progetto *Sea Song* è nato da una idea di Maurizio Busia per il festival Fabbrica Europa ed è diretto ed arrangiato da Cristiano Calcagnile (storico batterista della Donà) e da ottimi musicisti riuniti con il nome di The Fishwreck: Lorenzo Corti alle chitarre, Vincenzo Vasi al theremin, voci ed elettronica, Danilo

Gallo al basso elettrico, Pasquale Mirra al vibrafono, Gabriele Mitelli alla tromba, flicorno e oggetti elettrificati.

Il rapporto della Donà con questo elemento lo spiega lei stessa: «L'acqua è entrata spesso nelle mie canzoni e ho amato in modo viscerale alcuni brani degli artisti che hanno nutrito e idratato la mia vita artistica e personale – dice la cantante –. Mettere assieme la mia essenza liquida con la loro è per me motivo di grande felicità, farlo con musicisti di grande sensibilità e capacità artistica sarà un privilegio assoluto. Guaderemo fiumi impetuosi, cavalcheremo onde impossibili, ma sapremo anche godere della calma di una superficie sonora che cullerà come il grembo materno il nostro bisogno di appartenere agli elementi che ci costituiscono». Un ritorno alla natura, l'unica via per salvare il pianeta e salvare noi stessi: «La musica può farlo. Dobbiamo tornare a considerarci parte di un meccanismo vitale dove tutto è collegato, dove non c'è separazione tra noi e il Pianeta che ci ospita, tra noi e l'Universo che ci contiene, perché siamo fatti della stessa materia, e l'acqua, bene indispensabile, ne conserva la memoria, da sempre».

Eleonora Grossi

Info: ingresso 15 euro, in vendita online

su www.vivaticket.it e stasera dalle 19 alla biglietteria in piazza Piacentini. Info ☎ 071 2072439 www.amatmarche.net

Gli spettacoli rispettano tutte le procedure di legge per il contenimento della diffusione del Covid.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Cristina Donà. Alle 21.30 in piazza Piacentini

SMERILLO

Brunetto Salvarani indaga l'alba del nuovo giorno

Per 'Le parole ella montagna oggi alle 18.30 a Smerillo *Sentinella*, quanto resta della notte? con **Brunetto Salvarani**. Come dice Papa Francesco: «Quello che stiamo vivendo non è semplicemente un'epoca di cambiamenti, ma è un cambiamento d'epoca». Dal versetto di Isaia 21,11 si aprono riflessioni sulle trasformazioni che porta con sé l'alba del nuovo giorno. Il teologo-saggista ci aiuterà a capire i tempi incerti che stiamo vivendo, sottolineando la necessità di una spiritualità liberante e di una Chiesa rinnovata.

PORTO SAN GIORGIO

Iliade episodio 1: i classici diventano 'standup tragedy'

Alle 21.30 alla Rocca Tiepolo di Porto San Giorgio (e domani a Matelica) per Teatri Antichi Uniti *Standup tragedy: Iliade ep. 1 Un torto subito*, nuovo format di **Stefano De Bernardin** e **Stefano Tosoni**. Due attori faranno rivivere, tra il serio e il faceto, i grandi miti, i grandi racconti patrimonio dell'umanità. Lo scopo è narrare, o meglio rappresentare, i classici perché tutti possano riscoprirli, o scoprirli, nella loro portata comunicativa e moderna, perché si rivelino come la fonte unica del grande oceano delle storie in cui navighiamo.

Macerata

'Don Giovanni' apre il festival del 'distanziamento'

Tutto pronto per la serata inaugurale della 56esima edizione del **Macerata Opera Festival 2020** #biancocoraggio stasera alle 21 con *Don Giovanni* di Wolfgang Amadeus Mozart diretto da **Francesco Lanzillotta** sul podio dell'Orchestra Filarmonica Marchigiana. Lo spettacolo è firmato dal regista **Davide Livermore**. «Le norme sul distanziamento sul palco? Le rispettiamo senza transigere – spiega il regista –. Contatti fisici, incontri e scontri pretesi dall'intreccio saranno risolti attraverso la regia che continua imperterrita e contro ogni impedimento a raccontare una storia».

Senigallia

Ventidue candeline per un mega party Ma in sicurezza

Il Festival Estate del Mamamia Alternative Music Club di Senigallia spegne stasera le sue 22 candeline e lo farà come sempre in grande stile. Cinque sale e 12 dj per un party che sarà anche ad ingresso gratuito entro le 00.30. Nell'ambiente hip hop e trap Frankie di Palma, Mr. Kevin, Badass Crew, Mat e l'animazione di Nueva Era. Nell'house e techno Loris Zerola e Luca Bufarini, nel trash La Regina, l'afro con Fabrizio Fattori, Tium e Jaco e nelrock Smarg e Andrea Mercurio. **Info: per ridurre code e assembramenti all'ingresso è assolutamente consigliato acquistare il ticket online sul sito [Random Una Festa a Caso](http://RandomUnaFestaaCaso) o su Ciaotickets.**



Unione europea Fondo sociale europeo



Ministero dell'Istruzione



Regione Emilia-Romagna



RETE POLITECNICA La ricerca per crescere

Operazioni Rif. PA 2020-14383/RER, 2020-14384/RER, 2020-14385/RER approvate con Delibera di Giunta Regionale n. 839 del 13/07/2020 e cofinanziate con risorse del Fondo sociale europeo PO 2014-2020, del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca e della Regione Emilia-Romagna

Nel  della Food Valley

ITS
TECH&FOOD

Nuovi saperi per l'Agroalimentare

Corsi in partenza da ottobre 2020



www.itstechandfood.it



L'ACCADEMIA PER SUPER-TECNICI DELL'INDUSTRIA ALIMENTARE